



ET VERBUM CARO FACTUM EST..

10

ИЗДАНИЕ ОРЕНБУРГСКОГО ИНСТИТУТА МГЮА

№ 8 (131)

МАЙ 2004 ГОД

ОСНОВАНО В ЯНВАРЕ 1995 ГОДА

• распространяется бесплатно • распространяется бесплатно • распространяется бесплатно •



## Д.В. ГОНЧАРОВ

## «В АМЕРИКЕ МЕНЬШЕ ПЛОХИХ СТУДЕНТОВ»

**В начале мая из своей очередной многомесячной командировки в США вернулся руководитель сектора международных связей, заведующий кафедрой общегуманитарных и социально-экономических наук и управления Д.В. Гончаров.**

**- Дмитрий Владимирович, напомним нашим читателям о проекте, который существует у нашего института с университетом штата Джорджия?**

- Официальное его название - проект институционального сотрудничества. Он финансируется Правительством США. Начало проекту было положено в 2000 году, и его главной целью было помочь развитию отделения государственного и регионального управления. Основная часть проекта - это обмен преподавателями. В течение трех лет семь преподавателей нашего института побывали в Америке, где работали с иностранными коллегами, посещали занятия по государственному управлению (в США это называется Public Administration). Государственное управление - наука, которая хорошо развита в США, на должном уровне организовано ее преподавание, особенно в университете, с которым мы сотрудничаем. Там Public Administration по уровню преподавания входит в число трех соответствующих факультетов, поэтому там очень много квалифицированных преподавателей. Наши коллеги, работая в университете Джорджия, знакомясь с новыми методиками, разрабатывали новые учебные курсы для ОГРУ. Среди других аспектов этого проекта можно выделить то, что каждый год в институте издаются пособия для отделения. Так же мы получаем средства на приобретение компьютеров, книг в библиотеку.

**- Известно, что методика преподавания в США отличается от российской. Какие Вы можете выделить в ней положительные черты, и что Вам, напротив, не понравилось?**

- Методика преподавания очень существенно отличается. Если у нас сохраняется классическое разделение на лекции и семинарские занятия, то в Америке этого нет. В США занятия проводятся только в одном виде - что-то среднее между семинаром и лекцией, причем в одних случаях эти занятия могут напоминать больше лекции, в других - семинары. Это зависит уже от индивидуального стиля самого преподавателя: кто-то любит больше сам говорить, кто-то больше любит слушать.

**- Можно ли в таком случае сказать, что занятия в американском университете носят более вольный стиль?**

- Я бы не сказал, что это вольный стиль. Главным образом он нацелен на обмен. Все-таки лекции в России представляют собой пассивную форму обучения со стороны студентов. В Америке же считается должной такая ситуация, когда студенты активно участвуют в обсуж-

дении темы, а преподаватель им в этом помогает: он задает какую-то канву, дает основные сведения и материалы, которые студенты должны освоить, и уже на семинаре студенты и преподаватели вместе обсуждают заданную тему.

Американское преподавание в целом, учебный план содержат меньше теоретических элементов, очень много внимания уделяется там практической прикладной стороне дела. В этом отношении российская система образования ориентируется на довольно старые образцы и содержит много предметов, посвященных истории, например, история государства и права, история политических и правовых учений.

В Америке очень большое значение в процессе обучения имеют письменные работы. Американские студенты пишут письменных работ больше, чем наши, некоторые из них чем-то напоминают наши курсовые работы, доклады, рефераты. Эти работы играют большую роль в процессе обучения, очень большое значение имеют для итоговой оценки.

В Америке устных экзаменов нет. Отчасти это сделано для того, чтобы исключить всякие субъективные моменты в оценке, исключить моменты неформального взаимодействия между студентами и преподавателями.

**- Американские студенты по уровню знаний отличаются от русских?**

- У нас иногда складывается впечатление, что иностранные студенты лучше наших, но я бы этого не сказал. Я бы сказал так: там меньше плохих студентов. Уровень наших хороших студентов ничем не уступает уровню хороших американских студентов, наши средние студенты такие, как и средние американские студенты. Однако в Америке гораздо строже подходят к плохим студентам, и если студент либо не может, либо не хочет учиться так, как принято в данном университете, он исключается. Есть какая-то планка, показатель успеваемости, ниже которой студент не может опуститься, и она выше, чем у нас.

**- Отличаются ли взаимоотношения российских и американских студентов и преподавателей?**

- В Америке стиль взаимоотношений между преподавателем и студентом более демократичный, более свободный, с одной стороны, но, с другой стороны, он опирается на какой-то общий консенсус определенных правил, ценностей, который все соблюдают. Однако демократический характер взаимо-

отношений не означает, что со стороны студентов приобретаются только какие-то свободы, воцаряется анархия, а со стороны администрации, преподавателей - только обязанности. Этот процесс взаимный, обретение свобод порождает принятие на себя и обязанностей. Возникает своего рода сотрудничество по поддержанию каких-то ценностей, правил, на основе которых все действуют. Я считаю, что это удобный процесс, потому что возникает больше доверия между преподавателями и студентами, дух сотрудничества.

**- В американском университете развита система органов студенческого самоуправления?**

В Америке сами студенты играют очень большую роль в организации своей жизни. У нас, в свое время, был сделан такой во многом символический жест - ввели несколько студентов в состав Ученого Совета института. Конечно, это определенный шаг в сторону построения более демократических отношений между руководством института, преподавателями и студентами. Но во многом пока это остается на уровне пожеланий. В Америке ситуация такая: в университете есть так называемый студенческий сенат. Он регулирует все отношения в студенческой среде. Например, в американских университетах списывание считается ужасным проступком, т.е. не просто, как у нас - «двойку» поставил, выгнал с экзамена и все. Человек, который уличен в списывании, заканчивает тем, что его исключают из университета, но делает это не администрация, все такие дела рассматриваются на суде чести, формируемом из самих студентов, причем все, как в настоящем суде: нужно представить доказательства, уличающие в виновности либо невинности студента и т. д.

(Окончание на 8-й странице).

### Congratulations

Профессорско-преподавательский коллектив, сотрудники, студенты сердечно поздравляют именинников мая - Инну Владимировну Сиваракшу, Светлану Вячеславовну Коровину, Евгения Борисовича Попова, Елену Сергеевну Генишер, Валентину Петровну Каравайцеву, Раису Александровну Трифонову, Николая Александровича Пестехина, Валентину Ивановну Сухорук, Валентина Николаевича Сазонова, Людмилу Евгеньевну Харину, Алексея Анатольевича Архипова, Виктора Михайловича Давыдова, Наталью Юрьевну Хижнюю, Игоря Владимировича Шестакова, желают здоровья, счастья и всех земных благ.

Газета студенческого профсоюза ОИ МГЮА



# Nota bene!

## ЛИКИ ФЕМИДЫ - 2004

Давно уже стены нашего института не сотрясали звуки праздника. Все - и студенты, и преподаватели - окунулись с головой в пучину рабочих будней и рутины. А душа ждала, ждала чего-то необычного, чего-то из ряда вон выходящего. И дождалась! Уже традиционно в Almaty прошел конкурс среди преподавателей и студентов, в котором поощрялись те, кто впитал все лучшее в его стенах.

Нет, не подумайте, что выбирали и награждали тех, у кого больше прогулов и объяснительных, у кого родители крупные юристы. Нет, нет и еще раз нет.

На этот раз на празднике чествовали не только действительно лучших представителей студенчества, но и лучших преподавателей в различных номинациях. Но обо всем по порядку.



Этот конкурс родился в голове нашего профкома студентов еще четыре года назад и вот уже который раз проводится при поддержке администрации института. Но факт его появления и ежегодного проведения можно и нужно отметить как явное желание поощрить работу преподавателей и студентов к еще большим достижениям. И, как только эта идея была сказана вслух, закипела работа.

Напомним, что кандидаты и победители во всех номинациях определялись путем социологического опроса самих преподавателей и студентов. Подведение итогов состоялось в последнюю неделю апреля. В этом году организаторы конкурса решили подводить итоги не одним разовым мероприятием, а отдельно на каждом курсе чествовать победителей.

Первыми своих победителей увидели студенты четвертого курса, а последними - студенты первого курса. Каждая церемония награждения проходила по

четырем номинациям среди преподавателей «Лучший лектор», «Демократ», «Не заснешь на семинаре», «Не без чувств...» и пяти номинациям среди студентов: «За успехи в учебе», «За спортивные достижения», «За успехи в научной деятельности», «За участие в культурно-массовых мероприятиях», «За вклад в развитие студенческого самоуправления». Победители до последнего момента оставались неизвестными ни преподавателям, ни тем более студентам, так что все с нетерпением ожидали результатов.

Итак, собственно результаты. Победителями в номинации «Лучший лектор» (на первом, втором, третьем и четвертом курсах соответственно) стали Вячеслав Николаевич Симонов, доцент кафедры теории государства и права, Михаил Иванович Полшков, директор института, доцент, заведующий кафедрой уголовного процессуального права и криминалистики, Дмитрий Петрович Великий, заместитель декана дневного факультета, доцент кафедры уголовного процессуального права и криминалистики, Юлия Владимировна Ярыгина, доцент кафедры теории государства и права.

Далее следовала номинация «Не заснешь на семинаре». Победителями стали Галина Алексеевна Жолобова, доцент кафедры истории государства и права, Рашид Фуатович Габитдинов, старший преподаватель кафедры гражданского права и процесса, Александр Михайлович Резепкин, преподаватель кафедры уголовного процессуального права и криминалистики, Мария Викторовна Ксенофонтова, преподаватель кафедры конституционного и международного права.

Сложнее всего оказалось определить победителей в номинации «Не без чувств...». Самыми колоритными здесь оказались Вячеслав Николаевич Симонов, доцент кафедры теории государства и права, Инна Владимировна Бесконова, старший преподаватель кафедры уголовного права и криминологии, Юрий Григорьевич Журавлев, преподаватель кафедры уголовного процессуального права и криминалистики.

И последней номинацией среди преподавателей стала «Демократ». В этом году она присуждена - Вячеславу Николаевичу Симонову, доценту кафедры теории государства и права, Светлане Вячеславовне Коровиной, доценту кафедры иностранных языков; Андрею Владимировичу Шнитенкову, доценту кафедры



уголовного права и криминологии, Анатолию Петровичу Лопаткину, старшему преподавателю кафедры уголовного права и криминологии.

Среди студентов награждали самых умных в номинации «За успехи в учебе» - Любовь Орлову, 18 группа, Анастасию Япарову, 26 группа, Сергея Барышова, 33 группа, Евгения Горбат, 41 группа.

Победителями в номинации «За спортивные достижения» стали Александр Абрамян, 17 группа, Дмитрий Грязев, 25 группа, Руслан Бурганов, 36 группа, Павел Торубаров, 43 группа.

Номинация «За успехи в научной деятельности» присуждена следующим студентам: Антону Юрову, 17 группа, Анастасии Котельниковой, 28 группа, Алексею Суворинову, 33 группа, и Резиде Валитовой, 45 группа.

Самая веселая номинация «За участие в культурно-массовых мероприятиях» также нашла своих победителей - Викторию Мирошник, 11 группа, Михаила Шухмана, 22 группа, Александра Яворского, 32 группа, и Ильнура Мутарова, 47 группа.

И последняя номинация «За вклад в развитие студенческого самоуправления». В этой номинации определить победителей было весьма сложно, поэтому организаторы конкурса приняли решение о награждении нескольких студентов на курсах. Итак, данная номинация присуждена следующим студентам: Никите Ефимову, 15 группа, Ольге Лошкаревой, 16 группа, Алексею Кузнецову, 16 группа, Олесе Киселевой, 17 группа, Артему Ткаченко и Галинуру Исмагилову, 24 группа, Эдуард Довбня, 32 группа, Андрею Подковырову, 46 группа.

В заключение хотелось бы выразить огромную благодарность профкому студентов и администрации института, без поддержки которой проведение этого конкурса было бы невозможным. Кстати, все студенты, ставшие победителями в номинациях, получили денежную премию.

## ИГРЫ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ...

27 апреля в актовом зале впервые состоялась интеллектуальная игра на знание правил поведения при угрозе общественной безопасности.

Целью игры была активизация творческой деятельности и содействие повышения уровня правовой культуры, содействие дальнейшему установлению и пропаганде правопорядка и, конечно же, привлечение новых членов в действующий студенческий отряд охраны правопорядка (СООПР).

На игре были представлены команды, каждая из которых соответствовала определенному курсу - первому, второму и третьему. Оценивало действия команд жюри в составе Ярослава Чиркова, председателя профкома, Артема Бахмутского, заместителя председателя, Ольги Ложкаревой, командира отряда общественного правопорядка.

Игра состояла из 4 туров, которые включали в себя вопросы и практические задания. С ними команды быстро справились, отвечая точно и быстро. Каждый участник команды показал знание правил внутреннего распорядка института, основ гражданской обороны, предложил свои пути борьбы с курением.

В одном из заданий игры необходимо было составить стихотворную фразу со словом «правопорядок», с чем наиболее удачно справилась команда 2-го курса, которая смогла не только создать рифму, но и передать в ней глубокий смысл. Наиболее четко и быстро назвали правила поведения при пожаре, участники команды 3-го курса.

Команда 1-го курса отлично ответила на вопросы по внутреннему распорядку вуза и быстро и верно предложила ответ, на вопрос о девициях студента при обнаружении бесхозного пакета на территории института.

Особенно интересным было практическое задание, где нужно было наложить повязку на муляж руки. Эту работу более качественно выполнили представители 3-го курса, что, собственно говоря, и не удивительно. Они-то и заняли первое почетное место, второе место - 1 курс, третье место - 2 курс.

Большие торты и ценные призы были вручены командам заместителем декана дневного факультета П.И. Жилиевым, который поблагодарил всех за участие и пожелал успешного проведения таких игр в дальнейшем.

Среди команд были также отмечены наиболее активные участники, среди которых оказались - Э. Довбня, 32 группа, И. Колодин, 33 группа, Д. Доронин, 24 группа, А. Юров, 17 группа, Т. Тимаева, 19 группа. Им были вручены билеты в боулинг-клуб и кинотеатр «Космос».

**Жанна Полицева.**

## «СТРОИТЕЛЬ» ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Студенческий профсоюз при финансовой поддержке администрации предоставлял в прошлые годы, предоставляет сейчас и планирует предоставлять в будущем путевки в санаторий «Строитель», расположенный в восточной части Оренбурга. Это замечательная возможность отдохнуть и поправить свое здоровье. В этом году в апреле-мае санаторий посетило 20 «академиков» со всех курсов. Среди этих счастливиц оказалась и я.

Наше расписание было примерно таковым: подъем, завтрак до 8.30, пары в институте - и быстрее опять в «Строитель», чтобы успеть пообедать и пройти все процедуры: различные души и ванны, массажи и ингаляции, спелеотерапия и многое другое. Потом снова в столовую на полдник, а если это твой (женский, мужской) день, есть возможность посетить сауну или отдохнуть в комнате. Потом на ужин, а после можно прогуляться на территории, посмотреть на лошадей, медведей, волков и ламу. Нам повезло немного больше, чем другим заездам, мы могли также понаблюдать за медвежатами. Вечером мы все вместе собирались перед телевизором и общались. За эти 10 дней все мы очень подружились.

Не побывав там, я бы никогда не узнала, что на территории нашего города есть такое чудо. Я и студенты, отдохавшие со мной, благодарим администрацию и студенческий профсоюз за предоставленную возможность подкрепить наше здоровье перед сессией.

**Олеся.**

## REST, AMUSE, SATISFACTION

**НАЗВАНИЕ:** «Самовар».

**АДРЕС:** Улица 8 марта, 8.

**С КЕМ ПОЙТИ:** С голодной компанией.

**ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ:** Основательно подкрепиться, посмотреть любимые клипы на огромном DVD.

**ОБСТАНОВКА:** Деревенский стиль: деревянные столы и стулья, приглушенный свет, глиняная посуда. Все это очень оригинально и очень ново.

**МЕНЮ:** Чисто русская кухня. Огромный выбор первых и вторых блюд, а также много различных мучных изделий. Есть более 30 сортов чая.

**КОШЕЛЕК:** Его размер самый средний.

**ОБСЛУЖИВАНИЕ:** На высшем уровне.

**«ЭМЖО»:** Ничего лишнего.

**НАЗВАНИЕ:** «Боулинг-центр».

**АДРЕС:** Улица Авторемонтная, 1, торговый комплекс «Максимум».

**С КЕМ ПОЙТИ:** С хорошей, шумной компанией.

**ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ:** Поиграть в бильярд, боулинг или дартс.

**ОБСТАНОВКА:** Самый настоящий спортивный комплекс: 9 бильярдных столов и 8 дорожек для боулинга. От активной деятельности можно отдохнуть в уютном уголке рядом со стойкой бара на мягком красном диване перед большим DVD (со спутниковой ТВ).

**ОБСЛУЖИВАНИЕ:** Персонал делает все возможное.

**РАЗМЕР КОШЕЛЬКА:** Боулинг - от 100 рублей до 690 рублей за час игры на одной дорожке; бильярд - от 60 рублей до 100 рублей час; дартс - 60 рублей час.

**«ЭМЖО»:** все в порядке.

**ВРЕМЯ РАБОТЫ:** с 10.00 до 06.00 часов.

## КАКОВО БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ СМЕШАННОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ?

- Я - человек смешанной национальности!

С каким чувством говорят об этом люди? С гордостью, сожалением или разочарованием? Попробую разобраться.

У каждого человека независимо от того, к какой национальности он относится, присутствуют как положительные, так и отрицательные черты характера. Каждый человек - загадка, и разгадать ее можно только в этом случае, если ты сам делаешь все, чтобы человек чувствовал себя уверенно в твоей компании.

Люди смешанной национальности, метисы, в возрасте от 7 до 20 лет чувствуют себя угнетенными, поэтому к ним надо относиться с большим вниманием и уважением. Но сразу хочется отметить, что это самые добрые, надежные и верные друзья. Они берут от обоих родителей все самое лучшее. Они сосредотачивают в себе две культуры и несут частички души обеих наций.

В прошлом году я отдыхала в Праге и познакомилась с очень интересным человеком. Ее зовут Амелия. Насколько я знаю, мама ее англичанка, а папа поляк. Когда ей было 5 лет, они переехали в Англию. Амелия очень стеснялась формы своих глаз, так как в школе над ней все смеялись. Сейчас же она уверена, что является самым счастливым человеком, и если бы она не была смешанной национальности, то жизнь не была бы такой яркой!

На мой взгляд, быть метисом - это круто! Можно быть участником двух миров, двух культур. А как думаете вы?

**Юлия Шпякина.**

Над номером  
основательно  
поработали  
**Олеся Киселёва & К°**

# ЖИВИ №4 на 5!

• Суверенная газета 45 группы • Суверенная газета 45 группы • Суверенная газета 45 группы • Суверенная газета 45 группы •

## С ВЛАСТЬЮ НА «ТЫ»...

На наши вопросы отвечает Анатолий Петрович Лопаткин, преподаватель нужных в будущей работе выпускникам института и актуальных на протяжении всей истории человечества правовых дисциплин - уголовного права и криминологии.

**- Встречались ли Вам в жизни люди, которые по своей внешности, психологическим особенностям характера напоминают потенциальных преступников?**

- Сказать, чтобы они являлись именно потенциальными преступниками, однозначно нельзя. Однако теория Ломброзо о приоритетности биологического в личности преступника все-таки существует, и в ряде случаев по внешнему виду человека, по типу его лица, по жестам, по мимике, по жаргону, которым он владеет, можно сделать вывод о том, что он склонен к совершению преступлений. Да, я с такими людьми встречался. А вообще блатные песни, воровской жаргон содержат очень меткие, иногда очень смешные выражения, что, услышав их, думаешь: какие умные люди придумали такой язык!

**- Какого подхода Вы придерживаетесь во взаимоотношениях со студентами?**

- Я пытаюсь научить студентов мыслить логически, спорить, в споре устанавливать истину. Чтобы студенты отстаивали свое мнение, ведь ценность юриста, специалиста в том, что он может отстаивать собственную точку зрения, и, конечно, она должна быть основана на законе - только такое умозаключение является обоснованным. Я приучаю студентов к тому, что им придется в будущей жизни столкнуться с сложными проблемами в связи с той профессией, которую они выбрали.

**- Преподавателем быть легко?**

- Нельзя сказать, легко или трудно. Преподавателем быть интересно. Интересно потому, что постоянно общаешься с молодежью, передаешь им свои знания, опыт и в ответ в равной мере черпаешь от студентов знания. И даже удивляешься вопросам, которыми порой студенты озадачивают преподавателя. Поэтому труд преподавателя всегда должен быть в динамике, преподаватель должен повышать свои профессиональные качества, работать над собой для того, чтобы ему было легко беседовать со студентами. Я не люблю студентов, которые спят, безразлично относятся к занятиям, я им всегда гово-

рю, что они избрали не ту профессию, что, возможно, профессия каменщика или плотника доставила бы им большее удовольствие, поскольку они только мучают себя и причиняют вред своему здоровью.

**- Кто такой юрист, по Вашему мнению?**

- Юрист - это человек эрудированный, человек грамотный. Я считаю, что для юриста характерно не только знание права, но и то, что он может практически оценивать все события в стране. Это человек разносторонний в любой области литературы, искусства и т. д. Человек достойный этой уважаемой мной профессии.

**- Как Вы считаете, в России нужна смертная казнь или достаточно такого наказания, как пожизненное лишение свободы?**

- Я не знаю, на эту проблему точки зрения неоднозначные. Конечно, для человека потеря семьи в результате жестокой расправы над ней, например, маньяка является невосполнимой утратой, и для него единственным, может быть, утешением было бы применение к этому маньяку смертной казни. Поскольку ее альтернатива (пожизненное лишение свободы) позволяет преступнику находиться живым и существовать за счет налогов, которые потерпевший отчисляет на его содержание. С другой стороны, государство, применяя смертную казнь, становится на путь убийцы, убивает своих граждан - это тоже негуманно. Причем, практика показывает, что наличие смертной казни или ее отсутствие никоим образом не влияет на количество тяжких и особо тяжких преступлений, в частности, на количество убийств. Поскольку преступник, идя на преступление, в первую очередь думает не о том, что он будет наказан, а о том, как избежать наказания и достигнуть задуманного.

**- Как студентам, обучаясь в институте, набираться практики для своей будущей профессии, что Вы посоветуете?**

- Вопрос, конечно, сложный. Я считаю, что при проведении занятий следует максимально приблизить студента к практической деятельности. На занятиях мы обсуждаем, решаем некоторые практические задачи, в том числе письменно. В данном случае студентов необходимо поставить в определенную ситуацию, которую бы они решали в качестве органа дознания, следствия, прокурора, защитника, судьи.

## ОТ РЕДАКТОРА

*Ну что сказать? Короткой сессии и отличных оценок всем вам, студенческая братия!*

*А после: теплого и приятного лета, хорошего отдыха, счастья и кучи новых, клевых впечатлений!*

*Пусть вам сопутствует удача и еще: ни пуха вам, ни пера!*

Другим аспектом является налаживание контроля за прохождением студентами практики в прокуратуре, суде, поскольку не редки случаи, что студент занимается всем, чем угодно, только не практическими вопросами. Его посылают разнести повестки, составить опись документов, находящихся в деле, позвонить по телефону, отнести какое-то решение в определенное место. И вся практика студента заключается в беготне, т.е. в исполнении чисто технических обязанностей. И преподаватель должен следить за этим и не допускать, чтобы он занимался вопросами, которые не связаны с практикой. У студента должно создаться впечатление, что он что-то усвоил, а не просто написал какую-то бумагу.

**- Если студент не учит, как Вы поступаете с ним?**

- К сожалению, на ковер не вызываю, но пытаюсь воздействовать на него путем критических замечаний и стараюсь создать обстановку, чтобы студент у меня все-таки занимался. Отработки же в дни консультаций должны касаться только пропущенных по неважному причинам занятий. Все остальное - плохая успеваемость студента, не отвечает, не учит, должно быть объектом пристального внимания преподавателя во время сессии.

**- Слышали ли Вы от студента ответ, который Вас чем-то поразил?**

- Мне всегда нравятся ответы студентов, которые, кроме учебника, используют специальную литературу, монографии, изучают нормативные акты, судебную практику. Эти студенты меня поражают глубиной своих знаний, я их очень ценю, я их уважаю.

Студенты, которые, проучившись определенное время в институте, не владеют юридическим языком, меня поражают все. Они воспринимаются как какая-то серая масса, с которой очень трудно разговаривать, интереса к учебе у них нет. Поэтому в институт нужно принимать лиц, желающих учиться, а не тех, которые приходят и не знают, зачем они сюда пришли.

# ПУСТЯЧОК, А ПРИЯТНО!

Я иду по городу. Я в толпе: обгоняю людей, иду с ними рядом, отстаю и снова иду на обгон. Я всматриваюсь в лица людей - где же улыбки? Ведь погода хорошая и солнышко светит! Ну почему все такие мрачные и злые, ругают друг друга за случайное касание плеча, брошенный взгляд, запыленный башмак. Сетуют на погоду за то, что жарко (хотя вчера было плохо оттого, что холодно), толкают друг друга, старшее поколение осуждает откровенные наряды молодежи, и никто не улыбается. Где же улыбки? Где искорки в глазах? Неужели их, как школьную тетрадь, можно забыть дома? Почему люди такие мрачные? Неужели все из-за того, что жизнь порой бывает очень трудной? Но как же без улыбки, без нее ведь совсем пропадешь!

Мимо меня проходит маленькая девочка, которая, увидев подгоняемый ветром пакет, радостно сообщает своей маме: «Мам, смотри, пакет едет!». На что взрослая женщина строго отвечает, дернув дочь за руку: «Не едет, а летит, старый, грязный, рваный». Передо мной потухший детский взгляд. Мне становится обидно - зачем она разрушила ее мечту, зачем отобрала улыбку? Бросаю недовольный взгляд на маму девочки. И вдруг начинаю понимать, я поддаюсь общему настроению толпы, еще немного - и мне станет слишком жарко, злобно, неудобно, и мысль о какой-то улыбке не будет терзать, она спрячется, сраженная наповал дурным настроением.

Я смотрю на лица, я улыбаюсь. У людей это явление вызывает интерес, на меня смотрят как на сумасшедшую, как на лесного жителя, заблудившегося в городе и своим «диким» видом нарушившего обычное течение городской жизни. Людей вокруг меня поубавилось, все обходят стороной - вдруг это заразно! Навстречу бежит маленький мальчик. Я подмигиваю ему, а он смеется и, засмотревшись, падает на асфальт. Следом брать штурмом ребенка бегут родители. Малыш встает, он не плачет, пытается стряхнуть с себя пыль, я подбегаю - ребенок улыбается мне. И вдруг он, вспомнив, оборачивается на родителей. Они уже рядом - взгляд суров, лица серьезные.

- Ты зачем убежал? Вот упал, испачкался, ушибся.

Но малыш не плачет, он смеется и смотрит в небо на воздушный шарик, который, падая, выпустил из рук.

- Папа, мама, смотрите, шарик умеет летать как птичка!

Мама подхватывает сына на руки и смеется вместе с малышом. Люди оборачиваются, поднимают головы к небу, их лица светлеют, они улыбаются и прощают друг друга, они радуются, одаривают друг друга теплым взглядом и родители целуют своих детей. Звонкий веселый смех заражает всех от мала до велика, и яркие искорки горят в глазах. Какие все красивые! Солнышко светит жарче и на улице хорошая погода.

Я кричу: «Эй, прохожий, улыбнись! И тебе самому станет легче!».

Милена.

# Профессия - студент



**Имя:** Марина Симонова.  
**Родилась:** 16 мая 1983 года.

**Девиз (жизненный принцип):** Все зависит от меня самой.

**Любимое занятие, оно же хобби:** Наверное, я человек очень разносторонний. Чем я только не увлекалась: еще в школе была поклонницей одного известного певца. Затем сменила музыкальное пристрастие на растениеводство и заставила все подоконники в доме самыми разными кактусами. Идиллия с кактусами закончилась, когда на один из них я наступила, вешая шторы. Следующим моим увлечением был спорт: ходила в бассейн, пыталась бегать по утрам, занималась шейпингом, но,

поняв, что топ-моделью все равно не стану, вновь поменяла поле деятельности. Сейчас изучаю немецкий и английский языки. И еще, чуть не забыла, у меня есть аквариум.

**Стиль одежды:** Так же изменчив, как и мое хобби. Сейчас хочется чего-нибудь яркого, чего-то среднего между образом Лолиты и Пеппи - длинный чулок.

**Вредные привычки:** Говорю первое, что придет мне в голову, причем даже в те моменты, когда меня никто и не спрашивает. Эмоции рвутся наружу, чем я непомерно достаю окружающих.

**Полезные привычки:** Подниму настроение кому угодно.

**Любимое время года:** Весна. Потому что у меня день рождения. Цветы! Подарки! Супер!

**Любимое блюдо:** Всеядная.

**Любимый напиток:** Фреш - цитрусовый.

**Любимые места отдыха:** Какие угодно, лишь бы было ново. Новое место, новый клуб, новый город! В космос хочу!

**Любимый фильм:** Диснеевские мультики люблю, например, «В поисках Немо».

**Любимая книга (газета, журнал):** Выбираю книгу и жанр по настроению.

**Случай, запавший в душу:** Их много: практика в прокуратуре, мой двенадцатый день рождения, «Авария», посещение «NOTRE DAME DE PARIS».

**Пожелание коллегам по учебе:** Побольше случаев, которые западают в душу.

**P.S.** У Марины - день рождения. С этим праздником именинницу поздравляют все одноклассники и дарят ей следующие строки:

*Поздравляют тебя друзья,  
Твоя группа дружная.  
Пусть бегут от тебя невзгоды,  
И наполнит твои годы  
Счастья радостного свет.  
В жизни чтоб царил совет  
И любовь, что крепче стали.  
Ты для нас родная стала,  
Если мы родня одна,  
Осушим бокал до дна.*



**Главный редактор  
Милена Котетерова.  
Редколлегия - 45 группа  
в полном составе.**

# ОТКУДА ПРОИЗОШЛИ СЛОВА «МУСОР» И «МЕНТ»?

Глобальные перемены, произошедшие в нашем обществе за последние пятнадцать лет, многое изменили в нашем сознании. И ни для кого не секрет, что профессия сотрудника правоохранительных органов потеряла в наши дни всякий престиж и уважение. И такое отношение привело к тому, что милиционеров такими практически никто не называет, а называют их просто «ментами» или презрительно - «мусорами». Все знают, откуда пришли эти слова - из «блатного» мира, однако происхождение этих слов для многих остается неизвестным.

Недавно в Орле завершился беспрецедентный «филологический» процесс, продолжавшийся семь месяцев. Истцами выступали сотрудники милиции, ответчиками - журналисты, а объектом судебного спора стало слово «мент».

Истцы попытались наложить запрет на его использование, доказывая, что оно оскорбляет честь и достоинство сотрудника милиции. Это был первый подобный процесс, касающийся оценки работников милиции в уголовной лексике. Суть дела заключалась в следующем.

В октябре прошлого года журналистка Татьяна Кузьмина в статье «Край непуганых ментов» рассказала читателям газеты «Орловский меридиан» об инциденте на местном автовокзале: прямо на глазах у публики таксист избил уборщицу.

На основании проверки против Кузьминой было выдвинуто два иска: о защите деловой репутации УВД и о защите деловой репутации, чести и достоинства прапорщика Хомкина.

Интересно отметить, что сами специалисты-филологи придерживаются различных мнений относительно экспрессивной окраски слова «мент». По мнению профессора Орловского института культуры Натальи Переверзевой, которая привлекалась ответчиком в качестве эксперта, слово «мент» давно стало нейтральным и оскорбления не содержит. Заключение филологов Орловского госуниверситета Владимира Изотова, Жанны Зубковой и Натальи Власовой оказалось противоречивым: слово «мент» оскорбительно, если человек его таким воспринимает.

В подобных случаях заключение лингвиста должно опираться на контекст, - заявила «Известиям» старший научный сотрудник отдела культуры речи Института русского языка РАН Елена Шмелева. - Но если рассматривать слово «мент» вне контекста, то оно оскорбительно.

В итоге судья Марина Старых отклонила милициские иски, тем самым претензии милиции к слову «мент» были признаны необоснованными. Опротестовать решение суда УВД Орловской области не посчитало нужным, но со словом «менты» там не смирились.

Здесь налицо видна попытка устроить «показательный процесс», однако расчеты сотрудников УВД не оправдались. Более того, такое отношение к слову «мент» скорее исключение. Вот, к примеру, что сказал в интервью известный писатель, бывший сотрудник милиции, Андрей Пименов, более известный как Кивинов, по мотивам произведений которого был снят знаменитый сериал «Улицы разбитых фонарей»:

«... - Можно ли поставить в заслугу писателю Кивинову то, что слово «мент» перестало быть ругательным?»

- «Мент» - брат американского «копа». И в нашем милициском кругу как ругательство не звучало никогда. «Мусор» - другое дело... А «мент» - это слово с уважением надо произносить!».

Здесь нельзя не упомянуть о книге Андрея Константинова «Бандитский Петербург»: «Слово «мент» в современном разговорном русском языке утратило свой уничижительный оттенок и стало синонимом американского жаргонизма «коп» (полицейский). Многие оперативники сами себя называют «ментами», причем с гордостью: «Мы - настоящие «менты».

Для начала представляется необходимым выяснить, когда же исследуемые слова появились в нашем языке. Если обратиться к ученым, то исследователи единодушны - возраст у исследуемых слов почтенный, употребление они имели еще до революции, однако были характерны для узкой социальной среды и не имели широкого распространения. Однако после периода репрессий, когда на свободу вышло значительное число заключенных, и эпохи девяностых годов теперь уже прошлого века, когда произошла популяризация криминального образа жизни, арго, когда-то являвшийся языком ограниченной социальной группы, можно сказать, хлынул в нашу речь, поэтому мы и воспринимаем арготизмы в нашей речи как должное.

Кроме того, большинство исследователей сходятся в том, что исследуемые слова ведут свое происхождение из криминальной среды дореволюционной Одессы.

Некто Фима Жиганец в своей работе «Жемчужины босаяцкой речи», опубликованной в Ростове-на-Дону, в главе под названием «Рыцари мента без шпаги» приводит следующую версию.

В жаргоне преступного мира России слово известно еще до революции. Так называли и полицейских, и тюремщиков. В «Списке слов воровского языка, известных полицейским чинам Ростовского-на-Дону округа» (1914) читаем: «МЕНТ - околоточный надзиратель, полицейский урядник, стражник или городовый». Ряд исследователей считает, что слово проникло в русскую «феню» из польского криминального сленга, где обозначало тюремного надзирателя. Но в польском-то откуда «мент» взялся?

«Мент» - слово венгерское (хотя действительно попало к нам через Польшу). По-венгерски *mente* значит - «плащ, накидка». Но что общего между накидкой и защитниками правопорядка? Дело в том, что полицейские Австро-Венгерской империи носили плащи-накидки, потому их и называли «ментами» - «плащами».

Во времена ГУЛАГа слово «мент» чуть не исчезло из блатного жаргона. Некоторое время оно считалось «устаревшим», вытесняемое еще с 20-х годов словом «мусор». Но в конце концов борьба закончилась вничью, и оба слова прекрасно сосуществуют. Кроме того, версию о польском происхождении «мента» подтверждает Интернет-словарь блат-

ного арго, размещенный на сайте [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).

Ведущая радиопередачи «Говорим по-русски» Мария Королева также поддерживает версию о происхождении «мента» от «ментуха» и, кроме того, выдвигает вторую версию происхождения, а именно - от латинского «ментор» - наставник, надзиратель.

Более близкой нам приходится версия о происхождении «мента» из польского и венгерского языков, а не из латинского, так как арго - язык устной речи, разговорный язык, а в различных формах русского разговорного языка количество заимствований из польского несоизмеримо больше, чем из латинского.

Теперь переходим к слову «мусор». В процессе исследования происхождения были выявлены три основные версии. Первая относит его к существованию до революции организации прародительницы МУРа (Московского уголовного розыска). Она носила название Московский уголовный сыск, сокращенно - МУС, а сотрудников ее представляли криминальной среды называли соответственно «МУСора».

Следующая версия относит происхождение данного слова к лагерной культуре. Так называлось отхожее место в бараках, и так назывались люди, его чистившие, из числа политических заключенных. Позже, после эпохи культа личности так стали называть сотрудников силовых ведомств - «старорежимников», стремившихся вернуться к УПК 1934 года, то есть возродить внесудебные расправы.

И третья, самая интересная и, на наш взгляд, достоверная версия - о нерусскоязычном происхождении. В качестве слова-прародителя приводится еврейское слово «мусер» - доносчик. В вышеупомянутом словаре НКВД приводится «Мусо(а)р», со свободной второй гласной, что говорит о нерусском происхождении слова. Уже упоминавшийся Интернет-словарь также приводит данное слово:

«МУСОР -а, м; мн. -а, -ов. Милиционер.

От уголовного «мусер», «мусор» в том же значении; возможно, восходит к древнееврейскому *musog* - наставление, указание, отсюда еврейское «мусер» - доносчик; в дальнейшем контаминация с общеупотребительным «мусор» - грязь, отбросы».

На наш взгляд, данная версия подтверждается данными недавних исследований, установивших, что значительное количество слов так называемого арго, или блатного жаргона, в России произошло от еврейских слов, к примеру: «шмон» - обыск, от еврейского «шмоне» - восемь, а в тюрьмах дореволюционной России обыски в камерах проводились в восемь часов; старое и всем знакомое «шухер» - опасность - от «шо-хер» или «шухер» - черный, так как одесские жандармы носили черную форму.

Подводя итог нашему исследованию, можно утверждать, оба исследуемых нами слова являются иностранными по своему происхождению. Оба слова вошли в русский язык еще до революции 1917 года и по настоящее время сохраняют свое значение.

Эдуард.

**В прошлом номере мы запустили «пилотный» материал рубрики. И был он о том, как самые обаятельные и привлекательные представители человечества завоевывают сильный пол. Так как публикация вызвала настоящую бурю эмоций со стороны наших драгоценных мужчин, представляем слово им. =))) :-)**

## КЛЕЙ ЕЕ «ПИКАПОМ»!

Молодые люди - уж не станем того скрывать! - тоже всегда искали легкие пути знакомства. Такие поиски - настоящий двигатель прогресса, скажу я вам! А уж что-то, а сфера человеческих отношений, особенно отношений мужчины и женщины, не обойдена вниманием народных умельцев. Вряд ли найдется юноша, которого никогда не занимал вопрос «как просто, быстро и надежно добиться того, чтобы конкретная (или любая) прекрасная незнакомка пошла на контакт (оставила телефон, пригласила к себе и т.д.)». А где есть спрос, возникает предложение. Именно поэтому возникают многочисленные теории и техники знакомств, одна из которых называется модным словом «пикап».

Слово «пикап» - русская калька с английского «pick up» - знакомиться, клеить. Суть очень проста: разработаны специальные техники и схемы знакомства с девушками в общественных местах. Техники эти основаны, в основном, на приемах НЛП - нейролингвистического программирования. Сами по себе техники достаточно про-

сты. Часть из них устроена по принципу «поразить оригинальностью», ошарашить девушку, действуя вне установленных шаблонов. Например, в обществе не принято говорить незнакомому человеку гадости о его внешности - а мы возьмем и скажем. Допустим, так: «Кажется, последний пирожок, который ты съела, был явно лишний». Помимо того, что девушка просто оторопееет от наглости и некоторое время будет пребывать в растерянности, не зная, как реагировать, здесь сработает еще одна пикаперская техника - «понижение самооценки» жертвы. Считается, что успех гарантирован, если сумеешь доказать объекту, что она всего лишь «одна из», да и то «не самая», в то время как пикапер - прямо таки подарок небес.

Впрочем, пикаперы, конечно, не только говорят гадости. Они стараются подойти к знакомству нестандартно, правда, эта нестандартность уже сама по себе стала шаблонной.

Вот какие шаблоны пикаперского знакомства предлагаются на одном из сайтов:

- Девушка, а у Вас ниточки не найдется?

- Я сейчас подойду, посмотри за моим коктейлем... (говорится совершенно незнакомой девушке, потом надо минут на 5-10 отойти, а вернувшись, уже автоматически оказаться «старым знакомцем»).

- Девушка (достать фотоаппарат), разрешите, я Вас сниму?

Все это было бы очень хорошо и полезно, если б не одно маленькое «но». Пикаперы нередко забывают о том, что, собственно, является целью, а что - средством. И нередко не техника знакомства оказывается нужна для того, чтобы завязать отношения с понравившейся девушкой, а девушки оказываются нужны для того, чтобы отточить технику. Пикаперы оценивают девушек по специальной шкале (от 0 - «бомжиха» до 10 - «супермодель») и коллекционируют победы, которыми потом делятся (читай «хващаются») на тематических тренингах, форумах и сайтах.

В общем, надеюсь, теперь ты вряд ли удивишься, если на улице совершенно незнакомый юноша подойдет со словами «никогда не видел более ужасной стрижки». И наверняка ответишь ему достойно.

**Макс Вялый.**

(По материалам сайта [www.km.ru](http://www.km.ru)).

## Д.В. ГОНЧАРОВ

# «В АМЕРИКЕ МЕНЬШЕ ПЛОХИХ СТУДЕНТОВ»

(Окончание.)

Начало на 2-й странице.

**- Благоустройству университета уделяется большое внимание, например, вопросам озеленения, технической оснащенности?**

- Конечно, в этом смысле контраст колоссальный. Университет, с которым мы сотрудничаем, занимает примерно 50-е место среди лучших американских университетов. Это очень хороший показатель. Это государственный университет. Он финансируется из бюджета штата. В Америке существуют один или два федеральных университета, они в основном связаны с международным сотрудничеством. Университет штата Джорджия не принадлежит к числу самых богатых, но занимает достойное место по уровню обеспечения, благоустройства. Только в прошлом году был построен огромный студенческий корпус, предназначенный в основном для самостоятельной работы студентов. В нем огромные залы с компьютерами, с доступом в Интернет, причем он работает круглые сутки. Библиотека очень хорошая, постоянно пополняется. Образование в Америке недорогое

и доступно человеку практически из любой социальной группы. В США постоянно идет конкуренция между университетами, и чтобы университет держался на хорошем уровне, он должен все время предлагать современные, лучшие условия для учебы и работы своих студентов.

**- А как дело обстоит со спортивными мероприятиями?**

- Спорту в университетах уделяют очень большое внимание. В самих университетах есть «большой спорт» - футбольная команда. Американский футбол здесь очень популярен. Европейским футболом, к которому мы привыкли, в Америке в основном занимаются женщины, он считается женским видом спорта. Футбольный сезон идет с конца августа по ноябрь. В университете штата Джорджия есть огромный стадион, который насчитывает около 90 тысяч мест. Раз в две-три недели проводится игра, и это всегда событие № 1. На стадион съезжаются все бывшие студенты, и он забит битком. В США развиты бейсбол, баскетбол, теннис, плавание, гимнастика очень популярна. Студенты посещают тренажерный зал, бегают. Сам

город очень ухоженный. Контраст с Оренбургом, конечно, большой.

**- Чем отличается характер русских и американских людей, распорядок их жизни?**

- Я бы сказал, что американцы более дружелюбны, более вежливы, приятны в общении. Этот контраст особенно заметен, когда возвращаешься. Люди стараются, общаясь друг с другом, не доставлять негативных эмоций. В тех же магазинах хороший уровень сервиса, в кафе, ресторане к тебе всегда внимательно отнесутся.

**- Говорят, что американские дети очень спокойные, хорошо себя ведут. Это правда?**

- Действительно, дети спокойнее наших. Но в Америке к детям спокойнее относятся сами взрослые. Американцы к семье относятся более бережно, чем у нас сейчас. Никогда нельзя услышать, чтобы родители повышали голос или шлепнули на улице ребенка, тут же кто-то вызовет полицию, потому что это насилие над ребенком. Правда, там все-таки другой стиль жизни.

**Милена.**

## ВСТРЕТИМСЯ В НОВОМ УЧЕБНОМ ГОДУ!

Финансовая поддержка - Оренбургский институт МГЮА.	Редактор Сергей Глянько.	Адрес: 460300, Оренбург, Комсомольская, 50, кабинет 909; в Интернете - <a href="http://www.oimsla.edu.ru/gazeta">www.oimsla.edu.ru/gazeta</a> Тираж до 999 экз.	Номер сверстан и отпечатан в издательском центре Оренбургского института МГЮА.
--	--------------------------	--	--