



# ET VERBUM CARO FACTUM EST...

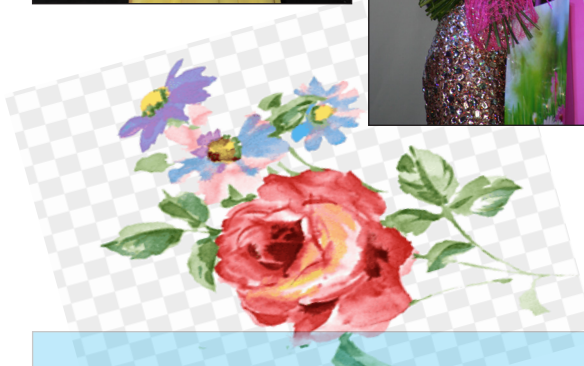
# 30

ИЗДАНИЕ ОРЕНБУРГСКОГО ИНСТИТУТА (ФИЛИАЛА) ФГБОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ О.Е. КУТАФИНА (МГЮА)»

№ 23 (279) Март 2022 год

ОСНОВАНО В ЯНВАРЕ 1995 ГОДА

распространяется бесплатно распространяется бесплатно распространяется бесплатно



*С праздником весны и красоты!*

*С 8 марта!*



## Дорогие женщины!

От всей души поздравляю Вас с праздником красоты и очарования, с Международным женским днем!

Пусть всегда вас окружают замечательные люди, дети радуют вас своими успехами, а мужчины – вниманием. Пусть с новой весной в ваш дом придет благополучие, счастье и любовь. Крепкого вам здоровья, цветов и улыбок, радостных новостей на долгие годы.

**Директор института А.Ф. Колотов.**



## 8 марта в истории



Итак, по официальной версии праздник связан с «маршем пустых кастрюль», который состоялся 8 марта 1857 в Нью-Йорке. Тогда женщины, работавшие на текстильных красительнях, протестовали против плохих условий труда и низких зарплат. Во время марша они били в эти самые кастрюли, требуя предоставить им 10-часовой рабочий день вместо 16-часового, равную с мужчинами заработную плату и избирательное право.

Эта же версия говорит и про известную немецкую коммунистку Клару Цеткин. Именно ее часто называют женщиной, которая основала праздник 8 марта. В 1910 году на форуме женщин в Копенгагене Цеткин призвала мир учредить Международный женский день 8 марта. Она имела в виду, что в этот

день женщины будут устраивать митинги и демонстрации, и тем самым обращать внимание обществу на свои проблемы.

В тогдашнюю Российскую империю этот праздник попал через подругу Цеткин – пламенную революционерку Александру Коллонтай.

**Источник:** [https://lifestyle.24tv.ua/ru/8\\_marta\\_istorija\\_prazdnika\\_proishozhdenie\\_8\\_marta\\_n933061](https://lifestyle.24tv.ua/ru/8_marta_istorija_prazdnika_proishozhdenie_8_marta_n933061).



## Женщины в науке: секрет успеха от Елены Грачевой



Первый проректор Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), д.ю.н., профессор, заведующая кафедрой финансового права Елена Грачева окончила Всесоюзный юридический заочный институт (ВЮЗИ) в 1977. В 1984 году защитила кандидатскую диссертацию «Правовая основа государственной и общественной жизни (теоретические аспекты)», в 2000 году — докторскую диссертацию «Проблемы правового регулирования государственного финансового контроля». Индекс Хирша 35.

**- Елена Юрьевна, расскажите, как у Вас созрело решение пойти в науку?**

Как мне думается, решающую роль в моей судьбе, в выборе сыграл наш прекрасный учёный, профессор Алексей Иванович Рарог.

Я никогда не занималась только наукой, скорее я всегда занималась педагогикой, и именно педагогика меня и привлекла. Но быть педагогом в высшем учебном заведении и не заниматься наукой - это совершенно

бесперспективная и невозможная вещь. Поэтому, безусловно, я участвовала во всех конференциях, писала статьи, читала много современной актуальной литературы, потому что я должна была входить в аудиторию и быть уверенной, что владею самыми последними, самыми актуальными знаниями, я должна была понимать те проблемы, с которыми мы сталкиваемся, и предлагать своим студентам какие-то варианты их решения. И мне было захватывающе интересно. А раз мне интересно, то и моим студентам тоже было занимательно. Поэтому я очень счастливый человек, ведь я всю жизнь занимаюсь любимым делом. Я все время в курсе всего, что происходит на финансовом рынке. Лекции читаю вообще без бумаж, это мой непреложный принцип, потому что все должно видеть, что это мои мысли, мои собственные размышления, что я не зачитываю какие-то готовые тексты, а что эти мысли рождаются по ходу изложения материала. Смотрю им в глаза и стараюсь с ними общаться, выстраивать диалог – даже на лекциях, уж не говоря о семинарских и практических занятиях. И мне кажется, это придает особый интерес к предмету, которым я занимаюсь, и создает особую атмосферу в аудитории. Надо сказать, что если, например, ты читаешь лекции на одну тему, но на разных потоках, то и лекция всегда получается особенная. Если ты ведешь семинарское или практическое занятие подряд в нескольких группах по одной теме, они все тоже разные выхо-

дят, потому что это зависит от аудитории и восприятия студентов, а значит я по-разному выстраиваю проведение самого занятия, изложение материала. И вот это творчество как раз и есть, наверное, самое интересное в нашей профессии. У нас нет ни одного дня, ни одного занятия, которое бы повторяло другое, было бы похоже одно на другое. И я стараюсь общаться именно со студенчеством, потому что они все разные и они мне диктуют то, каким будет занятие. Или я становлюсь более строгим преподавателем, или я превращаюсь в человека, который просто рядом с ними, но который постарше, обладает большими знаниями, чем они. Надо найти некую «золотую середину» в этих взаимоотношениях, ведь студенты должны понимать, что я преподаватель, что я им помогаю, подсказываю... У меня должен быть определенный авторитет старшего человека, но дело здесь не в возрасте – старшего именно по своим знаниям, по своему осмыслению того материала, который преподаю. Я повторяю, что это и есть творчество, в этом и состоят замечательные особенности нашей профессии, той работы, которой я занимаюсь много лет.

#### **- Скажите, трудно ли женщине продвигаться в науке?**

- Вы знаете, я считаю, что женщинам вообще, наверное, сложнее идти по жизни. Как-то общество возлагает

на нас больше обязанностей, больше ответственности, но это лежит в самой природе женщины, так что с этим надо бороться - это нужно принимать как данность и стараться соответствовать тем надеждам и требованиям, которые к тебе предъявляют. Сложнее продвигаться – безусловно, да. Но не сложнее, чем в какой-то другой профессии. У нас в педагогике очень много женщин, очень много. И это не означает, что им сложнее. Наверное, все дело в таланте, в способностях, которые у тебя есть. Да, женщина не может себе позволить выглядеть небрежно, не имеет права допустить какую-то нервозность, какое-то нетерпение, ей этого не простят, поэтому мы должны всё время держать себя в руках, думать об этом высоком предназначении женщины в обществе в целом. Вот в этом сложность, а во всем остальном с точки зрения карьеры, наверное – нет.

#### **- Какие советы Вы бы дали девушкам, которые только начинают свой путь в науке?**

- Мне кажется, самое главное – это прислушаться к себе: есть ли у вас склонности к тому, чтобы заниматься этой работой? Очень много надо сидеть, читать, анализировать, сопоставлять, встречаться, доказывать, дискутировать... Есть в вашем характере такие свойства, такие особенности, значит, будет все удачно, значит, вы сможете достичь высоких результатов.

**Сайт Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА).**

### **Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты!**

По инициативе студенческой профсоюзной организации в институте создан Центр гуманитарной помощи эвакуированным жителям Донецкой и Луганской народных республик.

В качестве своего вклада можно передать предметы первой необходимости.

Прием вещей и продуктов длительного хранения осуществляется ежедневно с 9:00 до 17:00 на 1 этаже в ауд. № 106 (юридическая клиника).

По возникшим вопросам обращаться к координатору Центра, заместителю председателя студпрофкома Сергею Аниськову по телефону 8-922-622-64-65, а так же к дежурным волонтерам в указанное время.

# А ну-ка, девушки-2022!



**3 марта 2022 года состоялся спортивный праздник «А ну-ка, девушки!» посвященный Международному женскому дню.**

**Открыл соревнования и поздравил с наступающим праздником Павел Иванович Жиляев, заместитель директора института по воспитательной и внеучебной работе.**

В конкурсе приняли участие семь команд, которые испытывали не только свои спортивные, но и творческие способности. В результате первого конкурса девушки нарисовали 7 портретов мужчины мечты, во втором конкурсе («за покупками в магазине») старались быстро собрать необходимые для борща продукты, в конкурсе «дефиле с обручем» главное было оказаться быстрее ни разу не уронив обруч. Конкурс «8 стаканов воды» требовал не пролить ни одной капельки и быстро оббежать фишку. А вот в конкурсе «создать букет» участницы мастерили букет из цветной бумаги и скотча, что потребова-

ло смекали и ловкости рук. В завершающем конкурсе жюри оценивали презентацию команд.

Все участники достойно отстаивали честь своих групп, старательно выполняли каждое упражнение. Конкурс проходил с накалом спортивного духа.

В итоге команда 13 группы института заняла 1 место, следом за ней стала команда СПО и 3 место досталось 15 группе.

В заключительной части спортивного праздника в соответствии с занятыми местами командам вручались дипломы и медали.

Мы от души поздравляем всех победительниц!

**Пресс-служба.**



## Вручение дипломов выпускникам



22 февраля в торжественной обстановке 93 выпускника очно-заочной и заочной формы обучения получили дипломы о высшем образовании с присвоением квалификации «бакалавр» по основной образовательной программе высшего образования-программе бакалавриата по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция». Четырем выпускникам вручены дипломы с отличием.

В церемонии вручения приняли участие руководители и преподаватели института, которые сердечно поздравили выпускников с его окончанием. В завершении мероприятия уже выпускники поблагодарили своих преподавателей за труд и терпение тёплыми словами.

**Заочное отделение.**





CARPE DIEM!

Приглашаем на экскурсию  
в историко-мемориальный музей Виктора Степановича  
Черномырдина!

Музей основан 23 марта 2011 года и расположен в селе Чёрный Отрог Саракташского района Оренбургской области — на родине В. С. Черномырдина, председателя Правительства Российской Федерации в 1992—1998 годах. Основу музейной коллекции, которая на сегодняшний день насчитывает более 25000 единиц хранения, составили личные вещи и архив В. С. Черномырдина, переданные музеем его семьёй.

**Время  
выбрало нас**

**ЭКСКУРСИЯ В  
ИСТОРИКО-  
МЕМОРИАЛЬНОМ МУЗЕЕ  
В. С. ЧЕРНОМЫРДИНА**

**ЗАПИСАТЬСЯ МОЖНО ДО 14  
МАРТА ПО НОМЕРУ ТЕЛ:  
89198427580 - ЕЛЕНА, 715 АУД.**

**19 марта**

## Congratulation!

Профессорско-преподавательский коллектив, сотрудники, студенты поздравляют именинников марта – Артема Александровича Шамардина, Викторию Александровну Иванникову, Валерию Феликсовну Горяйнову, Татьяну Александровну Андрусенко, Елену Петровну Лапочкину, Софью Юрьевну Дурнову, Павла Ивановича Жилева, Сергея Валентиновича Черняева, Елену Сергеевну Шмелеву, Наталью Эрастовну Баннову, Людмилу Васильевну Савельеву, Ирину Геннадьевну Сниткину, Сергея Степановича Паршина, Алину Салаватовну Султанову желают здоровья, счастья и всех жизненных благ.



*фотоWorkshop. Starting.  
рабочая мастерская*



*Объявляется мобилизация творческих сил  
института в борьбе со злейшим врагом -  
скукотицей!*

*Предлагается инструмент:  
фотоWorkshop.*

*Workshop-пространство, где мало моде-  
рации и много **свободы**, где нет границ, а  
есть **сотворчество**. Здесь любой может  
проявить самостоятельность, инициатив-  
ность и личную заинтересованность.*

*Предлагай локации, партнеров, варианты  
совместок и коллабораций.*

*Стучись в к.715/2 или пиши на почту  
[oimguy@gmail.com](mailto:oimguy@gmail.com).*



*Welcome to the workshop*



<p>Газета издается при поддержке администрации Оренбургского института (филиала) Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА)</p>	<p>Редактор А. Султанова</p>	<p>Адрес: 460000, Оренбург, Комсомольская, 50, кабинет 715/2; в интернете - <a href="http://www.oimsla.edu.ru/gazeta">www.oimsla.edu.ru/gazeta</a>; электронный - <a href="mailto:oimguy@gmail.com">oimguy@gmail.com</a></p>	<p>Номер отпечатан в редакционно-издательском отделе Оренбургского института (филиала) Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА)</p>
--	----------------------------------	--	--