



ET VERBUM CARO FACTUM EST...

ИЗДАНИЕ ОРЕНБУРГСКОГО ИНСТИТУТА (ФИЛИАЛА) ФГБОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ О.Е. КУТАФИНА (МГЮА)»



№6 (274) март 2021 год

ОСНОВАНО В ЯНВАРЕ 1995 ГОДА

распространяется бесплатно распространяется бесплатно распространяется бесплатно



С Международным женским днем!



Уважаемые преподаватели, студенты и сотрудники!

Поздравляю вас с Международным женским днем!

Мы гордимся вашими успехами, уважаем и ценим вас за блестящий ум, жиз-

ненную мудрость, упорство в достижении поставленных целей.

Женская половина профессорско-преподавательского состава нашего института – это не только профессионалы и высококвалифицированные специалисты, мастера и знатоки своего дела, но и – обаятельные, талантливые, яркие представительницы прекрасного пола. Благодаря Вам институт динамично развивается.

Милые женщины и девушки, пусть все, что вы делаете в нашем институте и за его пределами, получается на самом высоком уровне, приносит радость вам и окружающим. Больше вам цветов, радости, улыбок не только в этот день. Пусть сбудутся все добрые пожелания, которые вы услышали сегодня!

Директор А.Ф. Колотов.

Международный женский день

8 марта в России и многих других странах мира ежегодно отмечается Международный женский день (англ. International Women’s Day). Он проводится при поддержке Организации Объединенных Наций (ООН).

История праздника

Первым государством, отметившим национальный женский день, были США. 28 февраля 1909 года по инициативе Социалистической партии Америки он был проведен на территории всех штатов. Затем дата отмечалась в США в последнее воскресенье февраля до 1913 года.

Идея проведения международного дня женщин принадлежит активистке германского и международного рабочего движения Кларе Цеткин. 26-27 августа 1910 года она выступила на второй Международной конференции работающих женщин в Копенгагене (Дания) с предложением установить день международного протеста пролетариата против политического бесправия работниц, как способ агитации за идею равноправия женщин во всех областях социальной

и государственной жизни, и проводить его ежегодно в один и тот же день в разных странах. Инициативу Цеткин поддержали более 100 женщин из 17 стран, участвующих в конференции. Однако конкретная дата дня не была установлена.

Впервые день солидарности женщин в борьбе за равные с мужчинами экономические и политические права был проведен 19 марта 1911 года: в Австро-Венгрии, Германии, Дании и Швейцарии состоялись митинги, в которых приняли участие свыше одного миллиона женщин и мужчин. В 1912 году праздник прошел в тех же странах, но уже 12 мая. В 1913 году этот день отмечали: 2 марта - во Франции, 9 марта - в Австро-Венгрии, Швейцарии и Голландии, 12 марта - в Германии. В том же году, 2 марта (17 февраля по старому стилю), женский день был проведен в России - в Санкт-Петербурге. Как писал «Петербургский листок», «17 февраля состоялся впервые организованный по иностранным примерам женский день. Как и за границей, день был устроен главным образом представителями рабочих организаций. Никаких

выступлений на улицах не было... в большом зале Калашниковской хлебной биржи... собралось более тысячи представительниц рабочих слоев столицы... Было оглашено заявление... о необходимости предоставления женщине политических и социальных прав».

Традиция проведения праздника 8 марта (23 февраля по старому стилю) стала укрепляться повсеместно после того, как в 1914 году женщины Австро-Венгрии, Германии, Дании, Нидерландов, Швейцарии, России, США и других стран провели митинги протеста либо солидарности именно в этот день. Принято считать, что дата была выбрана в память о крупных забастовках работниц текстильных фабрик в США, состоявшихся 8 марта в 1857 и 1908 годах.

Поддержка ООН

В 1972 году ООН привлекла внимание мировой общественности к проблемам женщин: 18 декабря Генеральная ассамблея организации приняла резолюцию A/RES/3010, согласно которой 1975 год был объявлен Международным годом женщин.

В декабре 1974 года было принято решение о проведении в рамках международного года Всемирной конференции по проблемам женщин. Она состоялась 19 июня - 2 июля 1975 года в Мехико, ее участники приняли Мексиканскую декларацию о равенстве женщин и их вкладе в развитие и мир. По рекомендации конференции резолюцией ГА ООН A/RES/3520 от 15 декабря 1975 года период с 1976 по 1985 годы был объявлен Десятилетием женщины ООН: равенство, развитие и мир.

16 декабря 1977 года Генассамблея ООН приняла резолюцию A/RES/32/142, в которой провозгласила День борьбы за права женщин и международный мир и предложила государствам праздновать его в любой день в соответствии с традициями и обычаями. Это решение было принято в связи с проведением Десятилетия женщины ООН. 28 ноября 1978 года Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) на 20-й сессии Генеральной конференции резолюцией C/13.2 предложила отмечать 8 марта как Международный женский день.

Документы и организации ООН по правам женщин

Первым международным документом, провозгласившим равенство мужчин и женщин в качестве основополагающего права человека, стал Устав ООН (подписан в 1945 году в Сан-Франциско, США). В число других документов ООН по правам женщин входят: Всеобщая декларация прав человека (1948), Конвенция о политических правах женщин (1952), Конвенция о гражданстве замужней женщины (1957), Конвенция о согласии на вступление в брак, брачном возрасте и регистрации браков (1962), Конвенция о

ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин (1979), Декларация об искоренении насилия в отношении женщин (1993), Пекинская декларация (по положению женщин, 1995) и другие.

В 1946 году при ООН была учреждена Комиссия по положению женщин (КПЖ). В 1976-2010 годах действовал Фонд ООН для развития в интересах женщин (ЮНИФЕМ). С 2011 года начала функционировать новая структура ООН по вопросам гендерного равенства и расширения прав и возможностей женщин - «ООН-женщины» (выполняет функции основного секретариата КПЖ). Она была создана в июле 2010 года и объединила четыре подразделения ООН: ЮНИФЕМ, отдел по улучшению положения женщин, канцелярию специального советника по гендерным вопросам и улучшению положения женщин и Международный научно-исследовательский и учебный институт ООН по улучшению положения женщин.

Празднование Дня

В рамках празднования Международного женского дня отмечаются достижения женщин - вне зависимости от национальности, этнических, языковых, культурных, экономических и политических различий.

Каждый год ООН объявляет тему дня. Тема дня в 2021 году - «Думай о равенстве, создавай с умом, осуществляй инновации во имя перемен». В 2020 году темой праздника было «Я — поколение равенства: реализация прав женщин».

В СССР и России

В Советской России этот день отмечался в качестве официального праздника с 1919 года. В первые годы советской власти он носил название Международного дня ра-

ботниц. С конца 1920-х годов стал именоваться Международным женским днем.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года эта дата была объявлена нерабочим днем. После распада Советского Союза праздник продолжает официально отмечаться в России и является нерабочим днем согласно Трудовому кодексу РФ от 30 декабря 2001 года.

Статус Дня в других странах

В настоящее время 8 марта - Международный женский день (либо под другими названиями: День женщины, День матери и так далее) - является нерабочим праздничным днем во всех странах бывшего СССР, за исключением Латвии, Литвы и Эстонии. Также этот день нерабочий в Монголии, Вьетнаме, на Кубе и некоторых других странах. В Китае 8 марта для женщин действует укороченный рабочий день.

Другие международные дни, посвященные женщинам

Помимо Международного женского дня при поддержке ООН отмечаются также: Международный день нетерпимого отношения к калечащим операциям на женских половых органах (6 февраля), Международный день женщин и девочек в науке (11 февраля), Международный день борьбы с сексуальным насилием в условиях конфликта (19 июня), Международный день вдов (23 июня), Международный день девочек (11 октября), Международный день сельских женщин (15 октября), Международный день борьбы за ликвидацию насилия в отношении женщин (25 ноября).

Редактор.

CONGRATULATIONS!

Профессорско-преподавательский коллектив, сотрудники, студенты поздравляют именинников марта Федотова В.П., Баннову Н.Э., Жилева П.И., Лапочкину Е.П., Черняева С.В., Шмелёву Е.С., Шамардина А.А., Савельеву Л.В., Дурнову С.Ю., Сниткину И.Г., Паршина С.С. - желают здоровья, счастья и всех жизненных благ!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

14-15 февраля женская волейбольная команда Оренбургского института участвовала в турнире, посвящённом пятидесятилетию Института физической культуры и спорта (ИФКиС) Оренбургского государственного педагогического университета, в котором заняла почетное третье место из шести команд участниц!

В первой игре наши волейболистки встречались с командой выпускниц ИФКиС и потерпели досадное поражение. Сказалась нехватка игрового опыта, ведь из-за пандемии и отмены всех соревнований, наша команда последний раз участвовала в соревнованиях 10 месяцев назад!!!

Во второй игре девочки встречались с командой ДЮСШ-3. После проигранной первой партии и провального начала второй, мы уступали 4:12, затем 12:19!!!

Когда всем в спортивном зале был уже ясен победитель этой встречи (кроме нашей команды и тренера), девчонки совершили невероятный КАМБЭК и победили со счётом 25:22!!!

В третьей партии «качели» игры продолжались до самого последнего момента и было не понятно, какая же из двух равных команд достойна победы! Но к нашей с вами радости, победу одержали волейболистки Оренбургского института! Тем самым заработав право сы-

грать за третье место с командой ОрГМУ!!!

С самого начала игры с медакадемией наши девчонки захватили преимущество и только наращивали его с каждым розыгрышем, тем самым не оставив шансов ОрГМУ навязать какое-либо сопротивление! Как итог – более чем уверенная победа 2:0 и бронзовые награды турнира!

Поздравляем команду и тренера! Молодцы!



Пресс-служба.

Студентка нашего института стала лауреатом городского конкурса «Студент года». Учащаяся 4 курса Екатерина Гвоздева одержала победу в номинации «За успехи в научной деятельности» и была награждена медалью.

Своим главным достижением девушка считает участие и победу в международных и городских научных конференциях, а также в конкурсах, например, конкурсе по международному праву имени Филиппа Джессопа, форуме молодых учёных в городе Сочи и других.

По мнению победительницы, исследование акту-



альных вопросов права, публикация статей в научных сборниках способствуют развитию российской науки и юриспруденции.

Студентка Оренбургского института (филиала) Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА) планирует поступить и окончить магистратуру, устроиться на государственную службу или работать в родном университете.

Поздравить студентов приехал заместитель председателя Оренбургского городского Совета Артём Сафиуллин.

Торжественное награждение состоялось 11 февраля. В одном зале собрались будущие юристы, медики, строители, педагоги, программисты и многие другие активные представители студенчества.

Конкурс, посвященный Дню российского студенчества, стал уже традиционным для города Оренбурга и проводится с 2003 года. Организаторы мероприятия называют своей целью поддержку талантливой молодежи региона. В 2020 году в молодежном, научном конкурсе состязались около 300 учащихся из высших и средних профессиональных образовательных организаций. Наград удостоились лучшие работы ребят.

Пресс-служба.

Образ женщины, такой разной, загадочной и прекрасной, всегда занимал важное место во всех сферах человеческой деятельности. Во все времена образ женщины звучал в стихах поэтов, известные музыканты и певцы воспевали его в своем творчестве, великие художники рисовали для них картины, влюбленные говорили нежные слова признания.

Предлагаю вашему вниманию подборку красивых стихов известных писателей о женщине.

**Сергей Есенин
Заметался пожар голубой...**

Заметался пожар голубой,
Позабылись родимые дали.
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.

Был я весь — как запущенный сад,
Был на женщин и зелие падкий.
Разонравилось пить и плясать
И терять свою жизнь без оглядки.

Мне бы только смотреть на тебя,
Видеть глаз злато-карий омут,
И чтоб, прошлое не любя,
Ты уйти не смогла к другому.

Поступь нежная, легкий стан,
Если б знала ты сердцем упорным,
Как умеет любить хулиган,
Как умеет он быть покорным.

Я б навеки забыл кабаки
И стихи бы писать забросил,
Только б тонко касаться руки
И волос твоих цветом в осень.

Я б навеки пошел за тобой
Хоть в свои, хоть в чужие дали...
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.



**Эдуард Асадов
Я любить тебя буду, можно**

Я в глазах твоих утону — Можно?
Ведь в глазах твоих утонуть — счастье!
Подойду и скажу — Здравствуй!
Я люблю тебя очень — Сложно?
Нет не сложно это, а трудно.
Очень трудно любить — Веришь?
Подойду я к обрыву крутому
Падать буду — Поймать успеешь?
Ну, а если уеду — Напишешь?
Только мне без тебя трудно!
Я хочу быть с тобою — Слышишь?
Ни минуту, ни месяц, а долго
Очень долго, всю жизнь- Понимаешь?
Значит вместе всегда — Хочешь?
Я ответа боюсь — Знаешь?
Ты ответь мне, но только глазами.
Ты ответь мне глазами — Любишь?
Если да, то тебе обещаю,
Что ты самым счастливым будешь.
Если нет, то тебя умоляю
Не кори своим взглядом, не надо,
Не тяни за собою в омут,
Но меня ты чуть-чуть помни...
Я любить тебя буду — Можно?
Даже если нельзя... Буду!
И всегда я приду на помощь,
Если будет тебе трудно!

**Александр Блок
Одной тебе, тебе одной...**

Одной тебе, тебе одной,
Любви и счастья царице,
Тебе прекрасной, молодой
Все жизни лучшие страницы!

Ни верный друг, ни брат, ни мать
Не знают друга, брата, сына,
Одна лишь можешь ты понять
Души неясную кручину.

Ты, ты одна, о, страсть моя,
Моя любовь, моя царица!
Во тьме ночной душа твоя
Блестит, как дальняя зарница.

Бесценная литература от Солодкой Марины Станиславовны!

В рамках рубрики, посвященной 80-летию Оренбургского института, мы постараемся раскрыть наших преподавателей, не только как профессоров, доцентов кафедр, но и очень интересных личностей со своими интересными историями и богатым жизненным опытом.

Итак, представляем вашему вниманию невероятную историю, которой с нами поделилась Марина Станиславовна Солодка! Мы хотели узнать лишь TOP-5 любимых художественных книг, но история, которую нам поведала Марина Станиславовна, оказалась воистину бесценной. Читайте с удовольствием!

«Я в принципе никогда никому не советую, что следует прочитать. Тем более, никогда не составляла TOP-100, TOP-50 или – какой ужас! – TOP-5 лучших книг.

Я просто всегда обожала читать книги, в детстве читала их «запоем», все подряд. В Советском Союзе хорошие книги были в дефиците, их не продавали в магазинах, их можно было доставать «по благу» у директоров книжных магазинов или покупать случайно в «Буквнисте».

Позднее, уже учась в МГУ на факультете ВМиК, мы научились набирать книги Стругацких, Булгакова, сборники стихов Цветаевой, Ахматовой, Гумилева, Мандельштама и другие вручную – как текст в компьютерной программе – и распечатывать потом на листингах (специальных листах для распечатки программ на ЭВМ (только так следовало называть компьютеры в СССР, чтобы не заразиться «буржуазной заразой»)). С тех времен у меня сохранился такие «самиздатовские»: сборник Цветаевой, «Гадкие лебеди» и «Жук в муравейнике» Стругацких.

Что я сама люблю и перечитываю постоянно – «Похождения бравого солдата Швейка» Гашека, рассказы А.П. Чехова, новеллы Акутагавы Рюносэ, «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина, «Основание» (в оригинале там много отдельных романов, объединенных этой темой), Айзека Азимова (обязательно в хорошем переводе, а то в сети ходит много совершенно ужасных переводов; лучше читать в оригинале, заодно и английский освоите), «Зону» С.Д. Довлатова, рассказы О.Генри, массу детективов Агаты Кристи (правда, сейчас только на английском языке) и многое-многое другое.

Из последних книг, впечатливших «вкусным» языком и интеллектуальным сюжетом, – «Лавр», «Авиатор» и «Брисбен» Е.Г. Водолазкина и трилогия в стиле science-fiction «Задача трех тел», «Темный лес», «Вечная жизнь смерти» китайского автора Лю Цысинь. Тем, кто любит чтение «полегче», у Водолазкина следует читать только «Брисбен», а у Лю Цысиня только «Задачу трех тел». Уровня «Задачи трех тел» автору не удалось достичь во второй и третьей книгах трилогии.

Тем же, кто хочет получить «Путеводитель по книгам, которые стоит прочитать современному достойному человеку», я могу с уверенностью порекомендовать список книг, который составил для своих друзей мой сын Митя. Он был для

меня самым большим авторитетом в книжном мире последние лет 10. Многие книги, в частности, китайских и европейских авторов, я прочитала благодаря его советам. Надо сказать, что ни один его совет меня никогда не разочаровывал. Более того, обожаемые мною «Похождения бравого солдата Швейка» мне открыл именно Митя, когда учился еще классе в девятом. Это было его – быть Сталкером в мире книг».

«Интересное современное

- Ирвин Шоу («Вершина холма», «Допустимые потери», «Растревоженный эфир»)

- Хорхе Луис Борхес (сюрреалистичные рассказы с преимущественно фантастическими идеями, самый лучший – «Сад расходящихся тропок»)

- Карпентьер Алехо («Превратности метода»)

Смешное

- Джером К. Джером - «Трое в лодке» (если понравится, то можно и остальное);

- Герберт Уэллс (да, он фантаст, но у него есть замечательные сатирические рассказы – «Что едят писатели», «Род ди Сорно», «Восхождение мамочки на Пик Смерти» и «Поиски квартиры как вид спорта»);

- Джордж Микеш («Как быть иностранцем»).

Детективы

- «Миллионы Марко Поло», Франк Хеллер;

- «Ночи нет конца», Алистер Маклин;

- «Смилла и её чувство снега», Питер Хёг;

- «Восточный экспресс», Агата Кристи;

- «Коронация», Борис Акунин.

- «Дон, да здравствует дон!» Ника Кварри.

Фантастика

- «День триффидов» Джона Уиндема;

- «Основание», «Обнажённое солнце» и «Стальные пещеры» Айзека Азимова;

- «Жук в муравейнике», «Обитаемый остров» и «Волны гасят ветер» Стругацких;

- «Штамм Андромеда» Генри Каттнера (тут тебе и вирус, и научное исследование – в фильмах и близко ничего подобного не увидишь, хотя по «Андромеде» дважды пытались снять фильм!).

Классика

- «Луна и грош», «Театр» и «Острие бритвы» С. Моэма;

- «Шахматная новелла» и «Письмо незнакомки», «Амок» Стефана Цвейга;

- «Инспектор пришёл», «Опасный поворот» и «Мистер Кеттл и миссис Мун» Джона Бойнтон Пристли (они же и детективы; но какие сюжеты!).

- Почти все без исключения рассказы О. Генри – можно читать сборниками, как какого-нибудь Довлатова».

Профсоюзный комитет.

Научные конференции!

19 марта 2021 года в Оренбургском институте (филиале) Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА) состоится **конференция магистрантов «Актуальные проблемы современного права»**.

Заявки на участие и тезисы докладов, которые должны быть проверены научным руководителем и рекомендованы к опубликованию, принимаются **до 12 марта 2021 года** по e-mail: tolik_kuznetsov_2013@mail.ru с пометкой «Кон-

ференция» и приложением файлов (расширение doc):

- Файл с заявкой на участие в конференции;

- Файл с текстом доклада.

Оргкомитет конференции находится по адресу: г. Оренбург, ул. Комсомольская, 50; контактный телефон: 8 (3532) 78-65-16.

Требования к оформлению тезисов докладов для публикации в сборнике:

По результатам конференции планируется издание сборника.

Объем тезисов докладов – не

более 4 страниц, текст представлять в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль - 14, междустрочный интервал - полуторный, абзацный отступ - 1,25 см., поля: левое – 2,5 см, правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см; сноски постраничные; автоматическая расстановка переносов; выравнивание по ширине. Сноски постраничные шрифтом Times New Roman; кегль 10, интервал 1, нумерация сносок на каждой странице.

Уважаемые коллеги! Приглашаем Вас принять участие в XXVII Всероссийской студенческой научно-теоретической конференции **«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ И ПРАВОВОЙ СИСТЕМЫ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ»**, посвященной 90-летию Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА) и 80-летию Оренбургского филиала.

На конференции будут работать следующие секции:

1. Административное право
2. Гражданский и арбитражный процесс
3. Гражданское право
4. Земельное и экологическое право
5. Информационные технологии в юридической

деятельности

6. История государства и права

7. Риторика

8. Проблемы пенсионного и муниципального права

9. Международное частное право

10. Предпринимательское право

11. Криминалистика

12. Трудовое право и право социального обеспечения

13. Уголовное право и криминология

14. Уголовный процесс, судостроительство и адвокатура

15. Финансовое право

16. Теория государства и права №1

17. Теория государства и права №2

1. Прием заявок на участие, тезисов докладов с

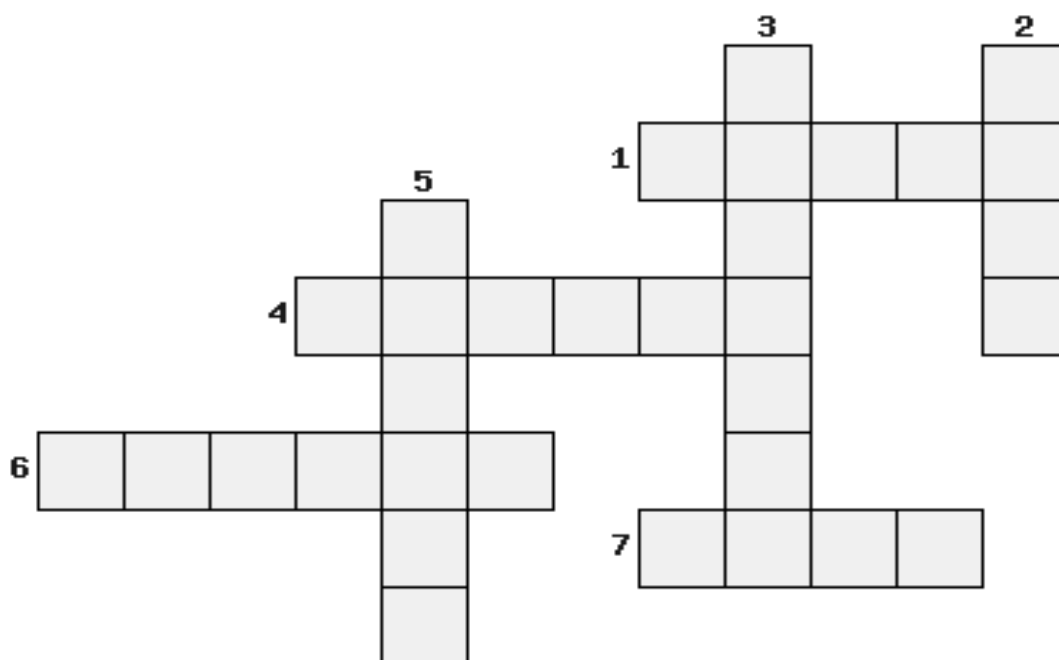
рекомендациями научных руководителей осуществляется организационным комитетом конференции – **до 1 апреля 2021.**

2. Начало работы конференции – 16 апреля 2021 года.

Примеры оформления, а также порядок подачи заявки для участия в конференции можно посмотреть на сайте института (www.oimsla.edu.ru).

Заявки на участие присылать сюда: sno.oimgyua2016@mail.ru

Студенческое научное общество.



Вопросы:

1. Часть тела мужчины, из которого была «изготовлена» женщина.
2. Части тела женщины, которые могут расти от самых ушей.
3. Часть автомобиля, которую женщина часто использует не по ее прямому назначению.
4. Часть женской обуви, под которой ненароком может оказаться мужчина.
5. Боевая раскраска женщины.
6. Фамилия женщины, которая в 1910 году на конференции в Копенгагене предложила праздновать Международный женский день.
7. Самый опасный враг шубы из натурального меха.

<p>Газета издается при поддержке администрации Оренбургского института (филиала) Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА)</p>	<p>Редактор Д. Лавренова</p>	<p>Адрес: 460000, Оренбург, Комсомольская, 50, кабинет 715/2; в интернете - www.oimsla.edu.ru/gazeta; электронный - oimguy@gmail.com</p>	<p>Номер отпечатан в редакционно-издательском отделе Оренбургского института (филиала) Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА)</p>
--	----------------------------------	--	--